



## NOS ADHERENTS RACONTENT : Christian GROUHEL



### L'homme qui marche—RODIN

Christian - Membre de l'Académie d'Art de Meudon—nous raconte son engagement artistique pour sa ville et l'œuvre de RODIN.

Sculpteur lui-même, nous découvrirons ses œuvres dans une prochaine édition.

« J'avais organisé pour mes amis de l'Association des Peintres et Sculpteurs de la Presqu'île de Rhuys, en mars 2019 une visite de la villa des Brillants à Meudon où Rodin passa les dernières années de sa vie.

Peu de temps après, une souscription lancée par la mairie a permis d'ériger une copie de l'œuvre de Rodin : "**L'homme qui marche**".



Cela m'a inspiré un petit poème humoristique sur le sujet ...:

## L'homme sans tête de Rodin à Meudon

Où va-t-il l'homme sans tête ?  
Qui semble marcher d'un bon pas, l'air en fête.  
Il va, m'a-t-on dit, au musée Rodin  
Retrouver ses copains.  
**Le Penseur, l'Âge d'Airin,**  
Des hommes assurément bien bâtis  
Au corps d'athlète, bien musclés comme lui.  
Mais le plus ressemblant,  
**Jean Baptiste prêchant**  
Fut dit-on, après que Rodin lui eût coupé la tête,  
Son premier Homme sans tête.

Bien placé au beau milieu d'un carrefour  
Nul besoin de faire un détour  
Pour admirer son port altier,  
A l'image d'un homme bien décidé.  
Mais les passants levant la tête  
Vers l'homme sans tête s'interrogent.  
Ils se demandent ce que Rodin a voulu dire  
Avec un homme sans tête, a-t-il voulu nous faire rire ?  
Ce serait je l'avoue,  
Une plaisanterie de mauvais goût,  
Si on comparait l'homme sans tête  
A un canard à qui on aurait tranché la tête,  
Contemplant l'Homme qui marche,  
Je me mets à penser à notre monde en marche.  
Les grincheux vous diront : On marche sur la tête !  
Les gens perdent la tête.  
Les joyeux : Voyez comme notre monde est beau !  
Vu d'en haut.  
Les écolos vous feront des discours sur le climat, la pollution, l'énergie  
Et ses économies.  
Les scientifiques vous diront que tout s'explique  
Et s'imbrique.  
Les philosophes que tout est mouvement  
Qu'il soit sidéral, minéral ou vivant.

Deux mots clé pour comprendre  
Ce que Rodin a voulu rendre :  
« **Energie et conscience** »



**L'homme d'Airin ou l'âge de Bronze**

Ou encore : « l'éveil de la conscience »



Saint Jean  
Baptiste **prêchant**